**ПДО: Кашапова Ф.А. Литература родного края Класс: 7**

**Тема занятия №4 Муса Джалиль. Жизнь и творчество.**

**Цели:**

* Ознакомить с жизнью и творчеством поэта Муса Джалиля
* Воспитывать патриотизм, толерантность.

**Оборудование:**  презентация.

**Ход урока**

**I. Организационный момент.**

**(Голосовое сообщение в ватсап) Добрый день, ребятки. Сегодня мы проходим тему: « Муса Джалиль. Жизнь и творчество».**

**II Опрос домашнего задания** Устные ответы по вопросам.

**III .Объяснение нового материала.**

Сегодня мы познакомимся с вами **о «**Жизни и творчестве М.Джалиля».

**Лекция - презентация.**

Родился 15 февраля 1906 года в татарской деревне Мустафино Оренбургской губернии. Муса научился играть на мандолине, пел народные татарские песни. В 9 лет он уже писал стихи. В 1927 году Муса приехал в Москву, был редактором татарского детского журнала. Писал много для детей. Писал оперные либретто, переводил песни, романсы.

Летом 1936 года женился Амине Сейфуллиной. 10 апреля 1937 родилась дочь Чулпан, которую Муса необыкновенно любил. Это любовь сильнее всех смертей", - так писал Муса в одном из писем. 26 июня 1942 г. старший политрук Муса Джалиль с группой солдат и офицеров, пробиваясь из окружения, попал в засаду гитлеровцев. В завязавшемся бою был тяжело ранен в грудь и в бессознательном состоянии попал в плен. Так начались его скитания из одной фашистской тюрьмы в другую. В конце 1942 года немцы формируют полки национальных легионов из военнопленных. Печатал листовки, агитировал в подпольщики. Первый же батальон легионеров (около 1000 человек), посланный на фронт, перебил немецких командиров и с оружием в руках ушёл к белорусским партизанам. Татарским легионерам перестали немцы доверять. Стали искать подпольщиков.

В августе 1943 года за несколько дней до подготовленного восстания военнопленных гестапо арестовало Мусу и подпольщиков. Муса, избитый, со сломанной рукой, отбитыми почками, постаревший на 20 лет после варшавской тюрьмы, оказался в Берлине в тюрьме Моабит. В камере с ним был бельгиец Андре Тиммерманс и поляк Ян Котцур. О том, что было с Мусой в тюрьме, мы знаем благодаря оставшемся в живых бельгийцу. Поляк приносил обёрточную бумагу,. бельгиец давал листы писчей бумаги - из этого Муса сделал блокнотики, куда записывал свои стихи. Учил французский язык для бесед с бельгийцем. Из обрезанных полей газет делал черновики. Его записные книжки со стихами были сохранены товарищем по заключению бельгийским антифашистом Андре Тиммермансом. По воспоминаниям Нигмата Терегулова, военнопленного тюрьмы Маобит, ему передали тетрадь как человеку татарской национальности. Муса написал три тетради) тремя шрифтами латинским, арабским и русским, они были отданы трем разным людям: татарам Нигмату Терегулову, Габбасу Шарипову и бельгийцу Андре Тиммермансу.

Тетрадь, которую переправлял Андре Тиммерманс, в 1953 году попала в руки Константина Симонова, который расследовал историю Маобитской тетради и добился реабилитации Мусы Джалиля. В тюрьме Шпандау Муса познакомился с итальянским антифашистом Рениеро Ланфредини, рассказавшем о последних днях поэта. 25 августа 1944 года Мусу казнили пятым в 12ч. 18 минут, об этом сохранился отчёт немецкого палача.

В тюрьме Моабит вскоре после войны корреспондент газеты "Правда" Юрий Корольков нашёл в камере №382 надпись: "Мы прошли через 40 смертей и не покоримся. Муса Джалиль".

**2. Задание для учащихся:** посмотрев презентацию Мусы Джалиля, постарайтесь понять , какую жизнь прожил этот человек? Что мы узнали о нём? Почему он оказался способен совершить подвиг.Найти рисунки по произведениям М.Джалиля. Подготовить сообщение об улице Мусе Джалилю.